

سوبرمان

البطل الجبار

٨٧٠



سوبرمان

البطل الجبار

الإدارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان

هاتف: ٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس	قطر..... ٥ ريالات
الكويت..... ٤٠٠ فلس	الإمارات... ٥ دراهم
السعودية... ٧ ريالات	عمان..... ٥٠٠ بيضة
البحرين..... ٥٠٠ فلس	اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ١١٠٦٠٨٦، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الإمارات..... شركة الإمارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

السعودية

عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام





يا الهي! لا سمييل
لتجاشي الصدمة الجبارة

هكذا كان الرجل الصقر يعلق على ما يراه عبر
شاشة مركبة الاستكشاف التي تتخذها رابطة العدل
مقرًا لها.. لم يكن المراهج سوى "سوبرمان" الذي
تحول الى العوبة بين يدي فخري وهو هاتم بين:

السنور والظلام



« سوبرمان » !
ماذا تفعل هنا ؟

لا جدوى .. انه
لا يسمعي .. او حتى
لو سمعني !



كما ان المضخات
الهوائية بدأت تعمل
لإعادة ضغط الهواء
إلى طبيعته !

لكن زجاج النوافذ
يتغير ألواناً عند أي
طارئ .. لم يحدث
أي ضرر يذكر ..



فهو لن
يجيب ...

لقد اخترق جانبي
المركبة كقذيفة مدمرة !



لحسن الحظ انه يبتعد عن
الأرض نحو الفضاء الرحب

ماذا ؟



فلماذا بدأ الهواء يتسرب إلى المركبة ، راح المبحر
الجبار يفكر في الأمر ملياً ...

خلال الأعوام التي قضيتها
ضمن رابطة العدل لم أر « سوبرمان »
في حالة خطرة مماثلة ...

يجب أن أحذر
الأعضاء الآخرين !



لقد عاود حملته
المسعورة من
جديد !



إن قوتي الجسدية لا تقاس بقواه
الكرينونية الجبارة ..

لكن أملى الوحيد
أن أستعمل قواه
ضده !



يجب أن أضعه
من اختراق
المركبة مرة
أخرى ...

إن جسده المنيع قد
يحدث فيها أضراراً
بالغة هذه المرة !



أمل أن تنجح
خطتي .. وإذا تحقق
ما أصبو إليه ...

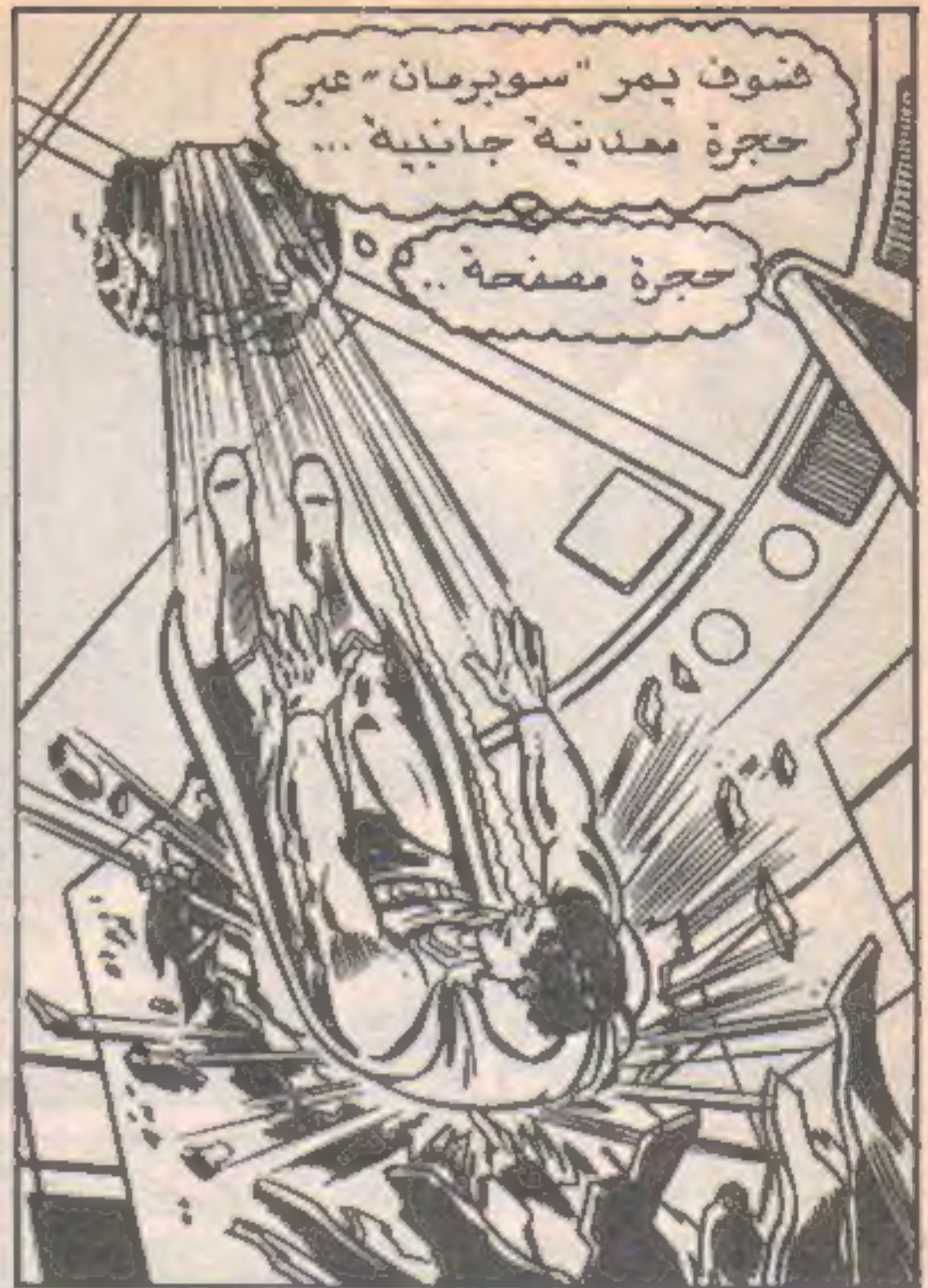


برد القوي الني
يوجهها ضدي ...



نحوي بعض الكريبتونيت
الاحضر الذي نستعمله للتجارب ..

ان فريق "سوبرمان" للكريبتونيت
يشكل عابر لا يشكل خطراً على حياته



شوف يمر "سوبرمان" عبر
حجرة معدنية جانبية ...

حجرة مصفحة ..



لا شك انها الحلقة الأخيرة
في صراع "سوبرمان" و "فخري"

صراع لا أنجراً فيه أن
أهبط لنجدة زميلي !



ولكنه سيضعف
جسده ويمنعه من
شن هجوم

جديد على عظمتنا !
انه ينجه نحو منطقة
غير مأهولة في الشمال !



عندما يستعيد "سوبرمان"
وعيه من صدمة الكريبتونيت
سيكون بكامل قواه ...

ليكن الله بعونك
يا صديقي !



لأن "فخري" أعلن بوضوح إن أي
تدخل من أحدنا يرفع على تفجير
عدة قنابل مركزة في مواضع
شئى على الأرض ...





إنه قائد الوعي .. هذا
كل ما نعرفه ...

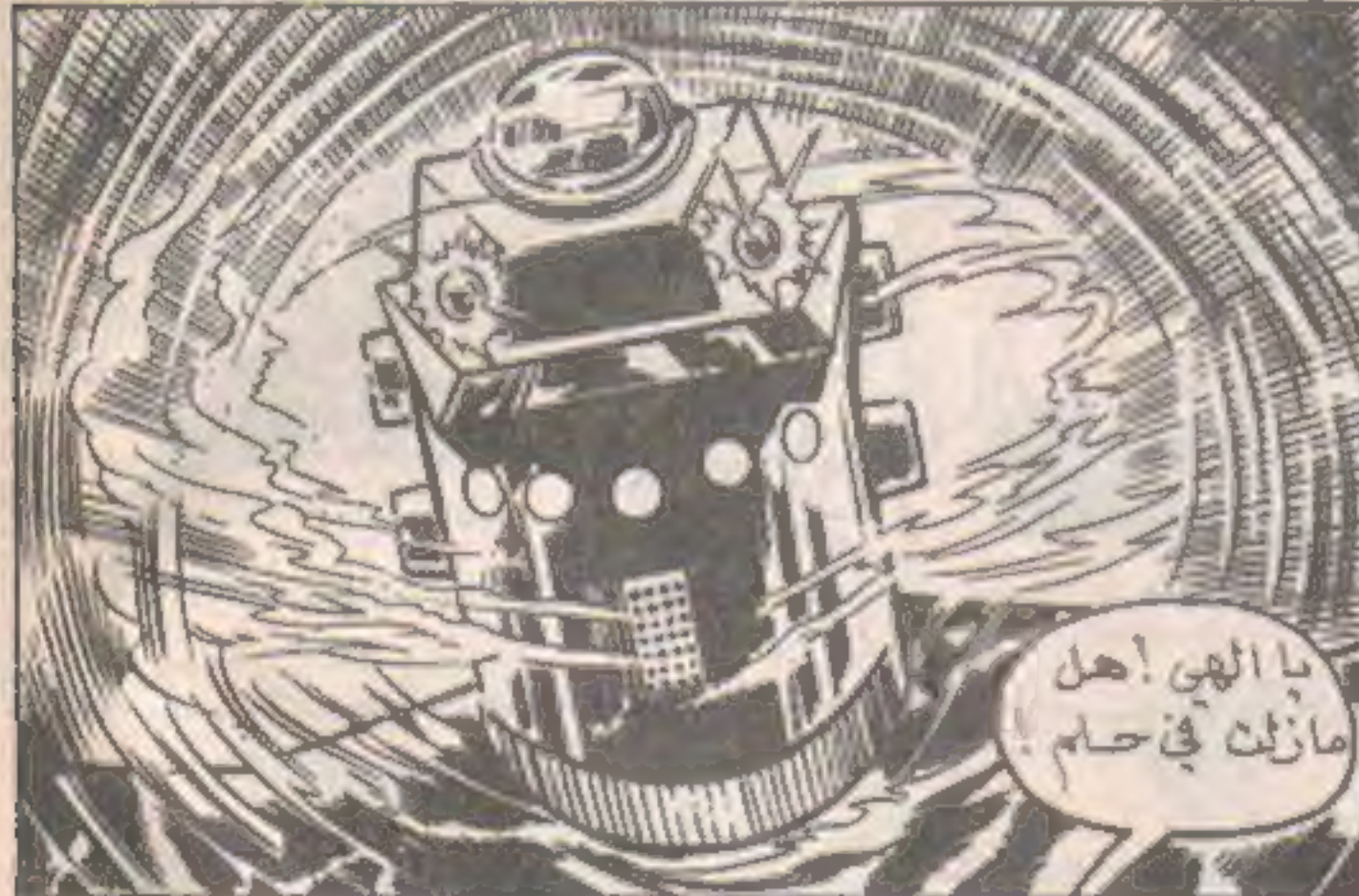
أحمله على كتفك
لنقله إلى كوخنا !



وبعد قليل ..

هل سمعت هذا
الأصوات ؟ بدأ ضيقنا
يستعيد وعيه !

هاي ..



يا الهي ! هل
مازلت في حاسم !



لا يا بني ..
أنت في حاسم
وعيك !

إن الشخص الذي يقف
أمامك هو "جميل" أخلص
صديق يمكن للإنسان
أن يقع عليه في تلك الغاية
الموحشة !



وفي غابات الشمال
الكثيفة ، عبر
الأغصان المتشابكة

لعبت جسم ضيق
موظف كل شئ
في سقطته ...

ولم يكن الجسم
سوى الرجل
الجبار المرتفق ..

عالم الفنتازيا



شكراً.. يمكنك ان تاديني سعيد

إذا لم يزعجك سؤال ..
منذ متى أنت ضوئير ؟

بالنسبة لشخص استعاد
بصره منذ لحظات ، إنك
دقيق الملاحظة يا "سعيد"

إسمح لي ان أدخل !



واعلم أنني
بنيت "جھيل" بنفسي

اسمى "قامر" ! أهلاً
بك في منزلي المتواضع !



حين كنت أقوم ببعض التجارب في عقل الدماغ الذي .. وقد
استغرق صنع "جھيل" مدة ست سنوات ...

وقد كان في النتيجة
أخيراً وأكل شخص
آلي أوجبه العالم !



بكل سرور واسمح لي ان اشعل لك

شكراً ان
ولاعتك بعيدة
المدى ...

أما بالنسبة لعيني .. فقد وقع
الحادث خلال عملي في المختبر
منذ سنوات عديدة !



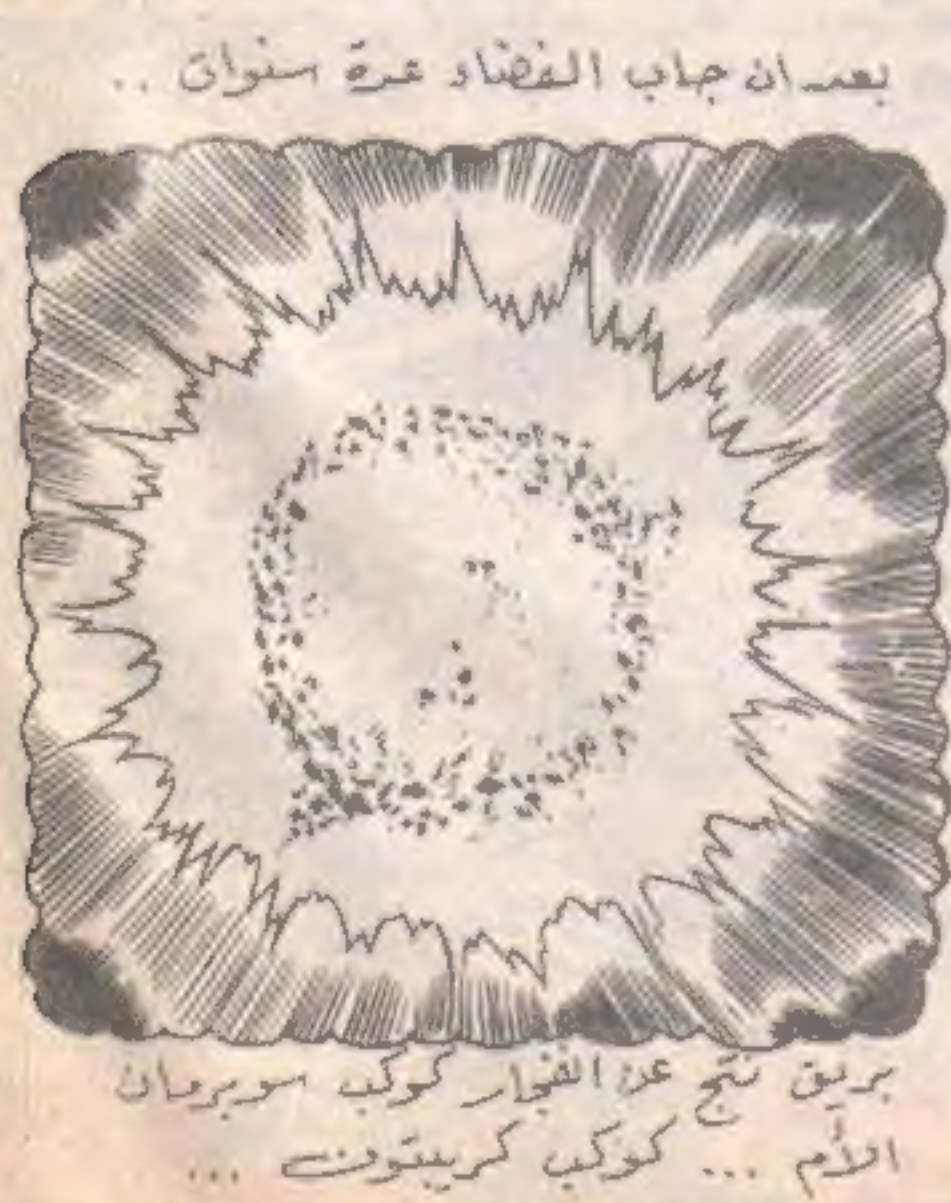
لكن الصدمة كانت عيفة بالنسبة لمقلتي ..
فقد احترقهما الشعاع الذري ...

وفقدت بصري
في الحال .. ولقد
هناك من سبيل
لإستعادته ...



وفيما كنت اجري له التحسات الأخيرة انفجر أحد الماسكة أمام عيني

وقد عمدت في الحال
إلى إبراله ...





ولكن استناداً إلى قصة
"تامر" تبين لي أن لكل
ما أصابني مسبباً
مباشراً !

فحاولت قواي إلى
طاقة جامحة يصعب
عليّ ضبطها ...



لقد خدعني "فخري"
بجسلي على التحديق في
البريق .. لأن الأشعة
الخارقة قادرة على الخافق
تظل بدماغي الكريبتوني ..

مزوداً جسدي بكمية
ضخمة من الطاقة !



في المرة الثالثة .. عندما راح نديم حاملي البطاقة لي صوراً



أول مرة عندما أشعل المصور وزلايته في وجهي في استوديو الشركة الفضائية

عيساي ! أشعر كأنهما تستعلان

وفي المرة الثانية شعرت بالعارض عندما مررت امام
الذئبق ورأيت بريق الشمس الغائبة ...



مهلاً سأكون معك
يا سيد "تامر" !
ان تحويل الفهم إلى
خلاصة طبقية ليس
بالأمر السهل حتى
بالنسبة
لي !

"سعيد" ! هل
أنتم رائحة حريق
أم أنا محطئ ؟

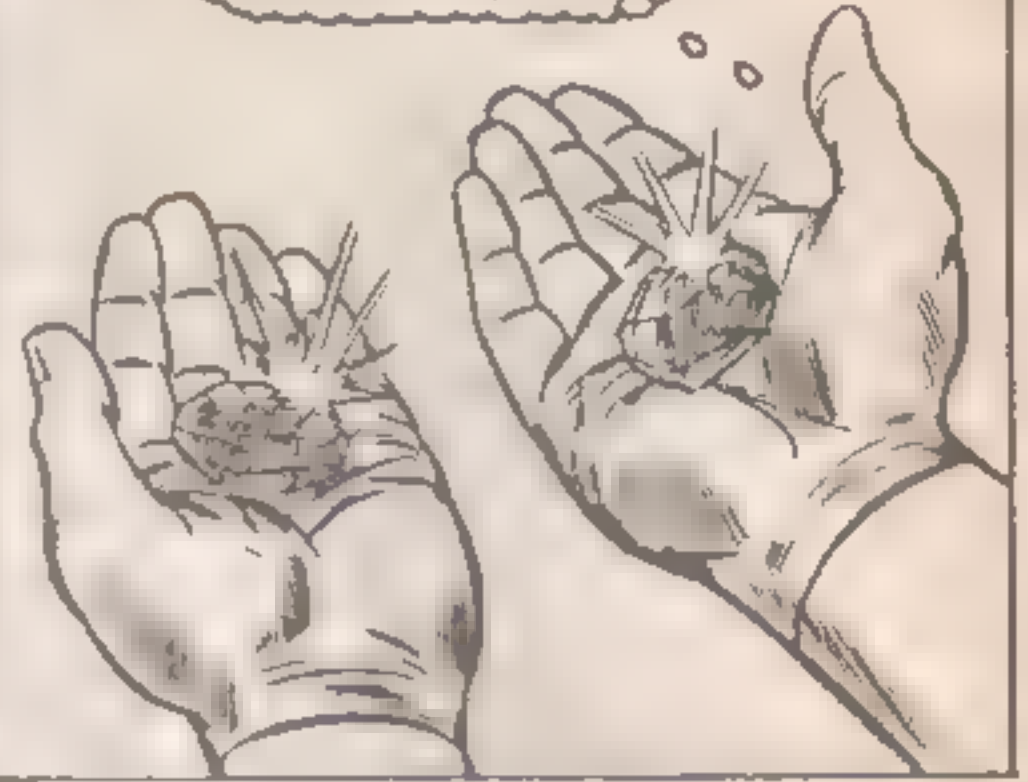


ولكننا عندما أصبت بعارض النور الساطع

فقرت سيطرتي على
قواي الجبارة واتجهت
لأشئ لهجوم على نقطة
رابطة العدو ...

ان امانا الطبيعة تقضي ملايين الأعوام لإعطاء
ماسة واحدة ...

وانا وحمدي استحقنا



هه أنت يا سعيد خدق في
الحجارة التي تمررت، أينها لكيني
لم أكن شيئاً بعد !

لحدثت إضافة
يا سعيد " ذعر " !



انه على حق .. ان هاتين الماسيتين
تركزان اشعة نظري الخارقة محولة
اجابها الى شعاعي لايز

مما يحعدي
قدور عني



والآن ستشعر
بحرارة قوية تحترق
عينيك ! لا تحزن

هه، قبيد
يا عيني ..

بي أشعر
بحرقو يستمر
داخل عيني !



عسى حرف المشاير لنين
تغطيان بؤبؤ عينييه

يا لهي ! بدات
أفتر الأشكال !

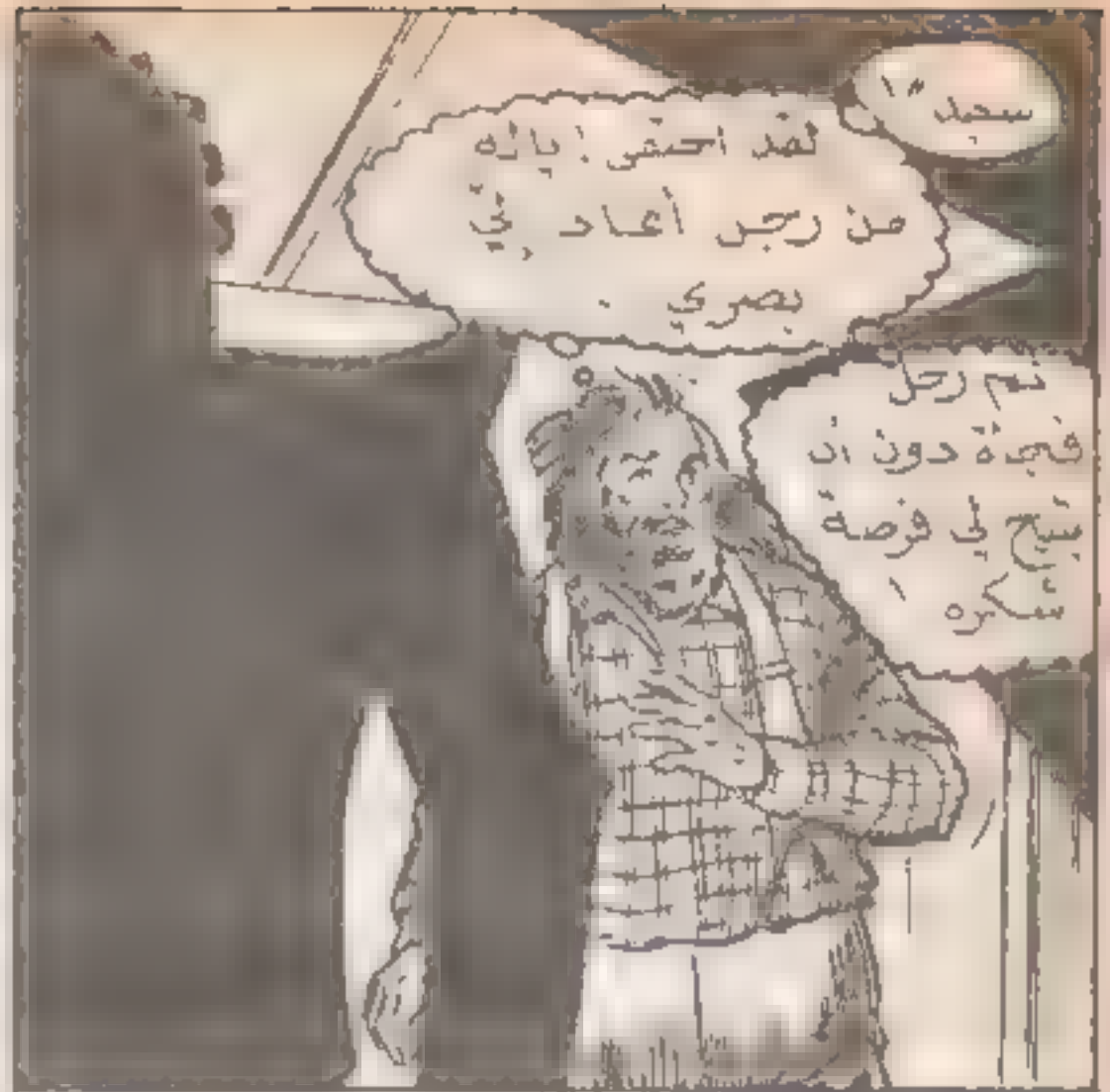


ونتر لألوان
.. احسن

جميل !
بدات اراه ..

انني اري كل شي ..
لست ادري ماذا
فعلت يا سعيد
لكك شفيتني !





سجد

لقد احسنت يا له
من رجل أعاد لي
بصري

نعم رجل
فجأة دون أن
يتيح لي فرصة
شكره



وكما سجد أصبح ليبر . في مرسية مصرية ...

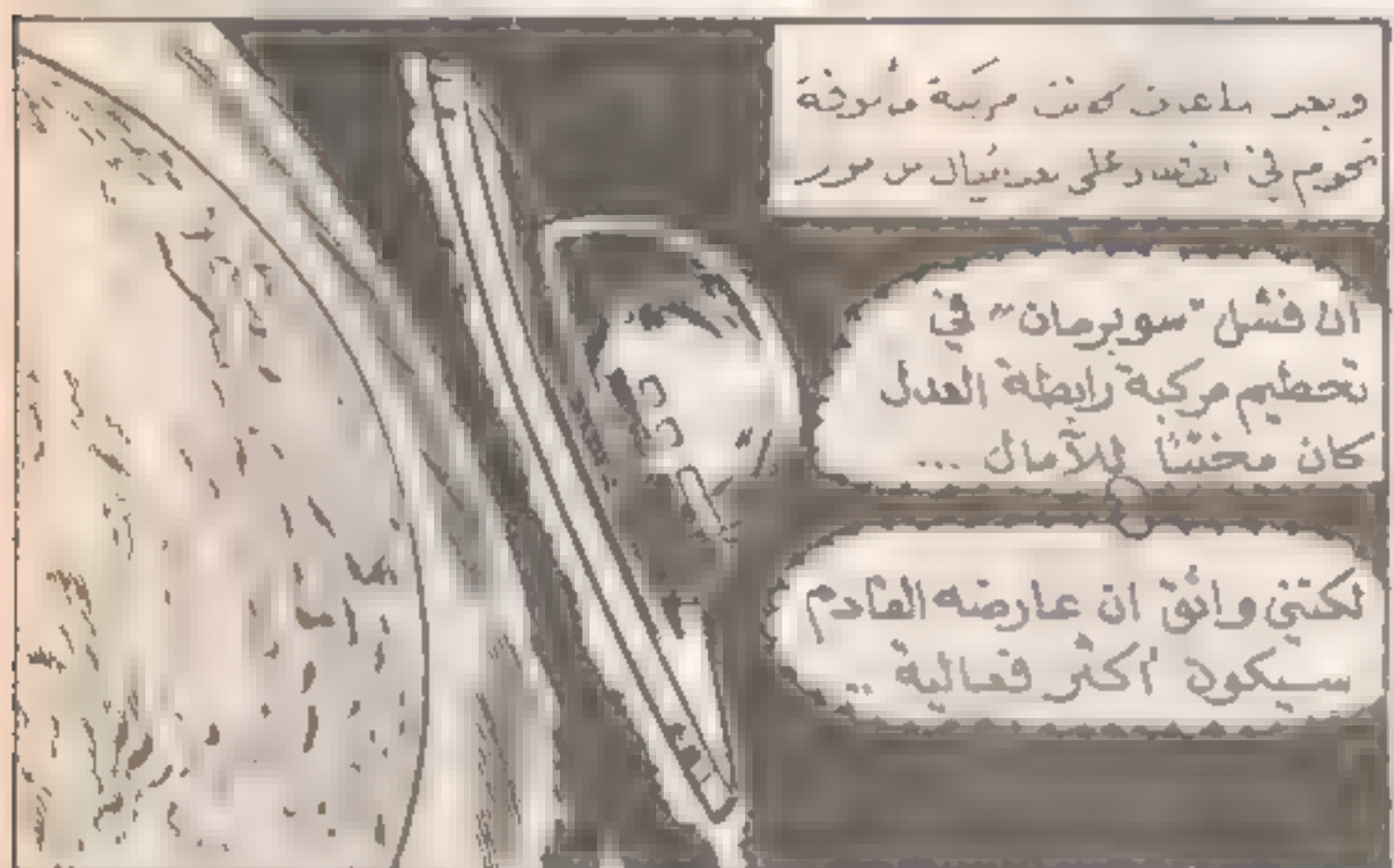
ما عسى يفعل دمر 'لوعرف أن
صديقه سعيد ليس سوى سورمان

ألا لا ففلي
أن تنزع لأمي
جدا لمشا
"فخري"



ولقد أعود بحل
لمشكلك الشخصية

لكن نحن
قد يكون خطر
حدا . إنما
تجدد المحولة



وبعد ملعدت كنت مرسية مأخوذة
نجوم في القدر على بعد ميل من مر

الافضل "سورمان" في
تخطيط مركبة رابطة العدل
كان مخشاً للأمال ...

لكنني واثق ان عارضه القادم
سيكون أكثر فعالية ..

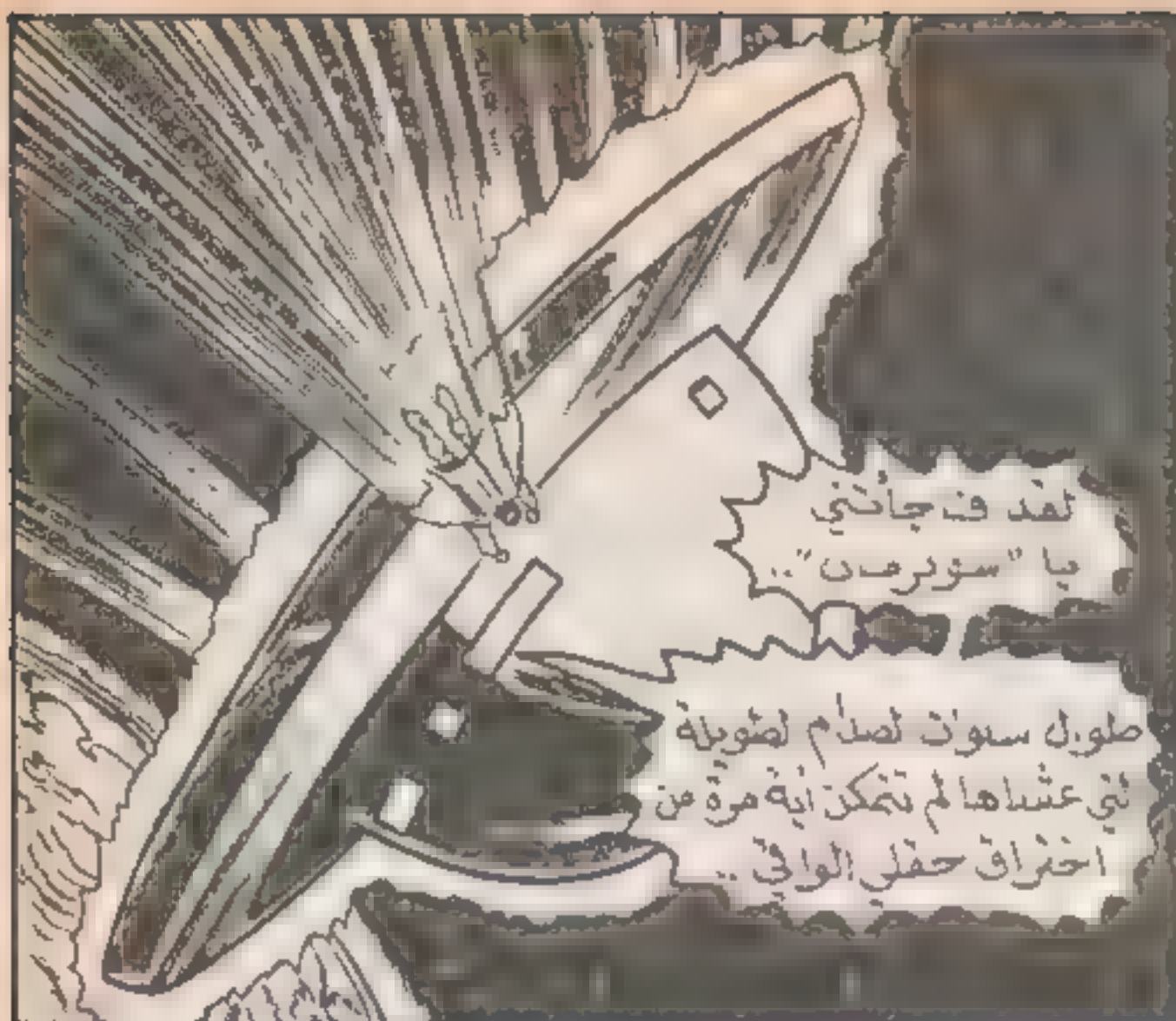


حصة د المحولة
لرابعة ستتحسد
في نور ساطع
فاجئ به عدوي
لكم يتوفي



ما عسى سوى ان

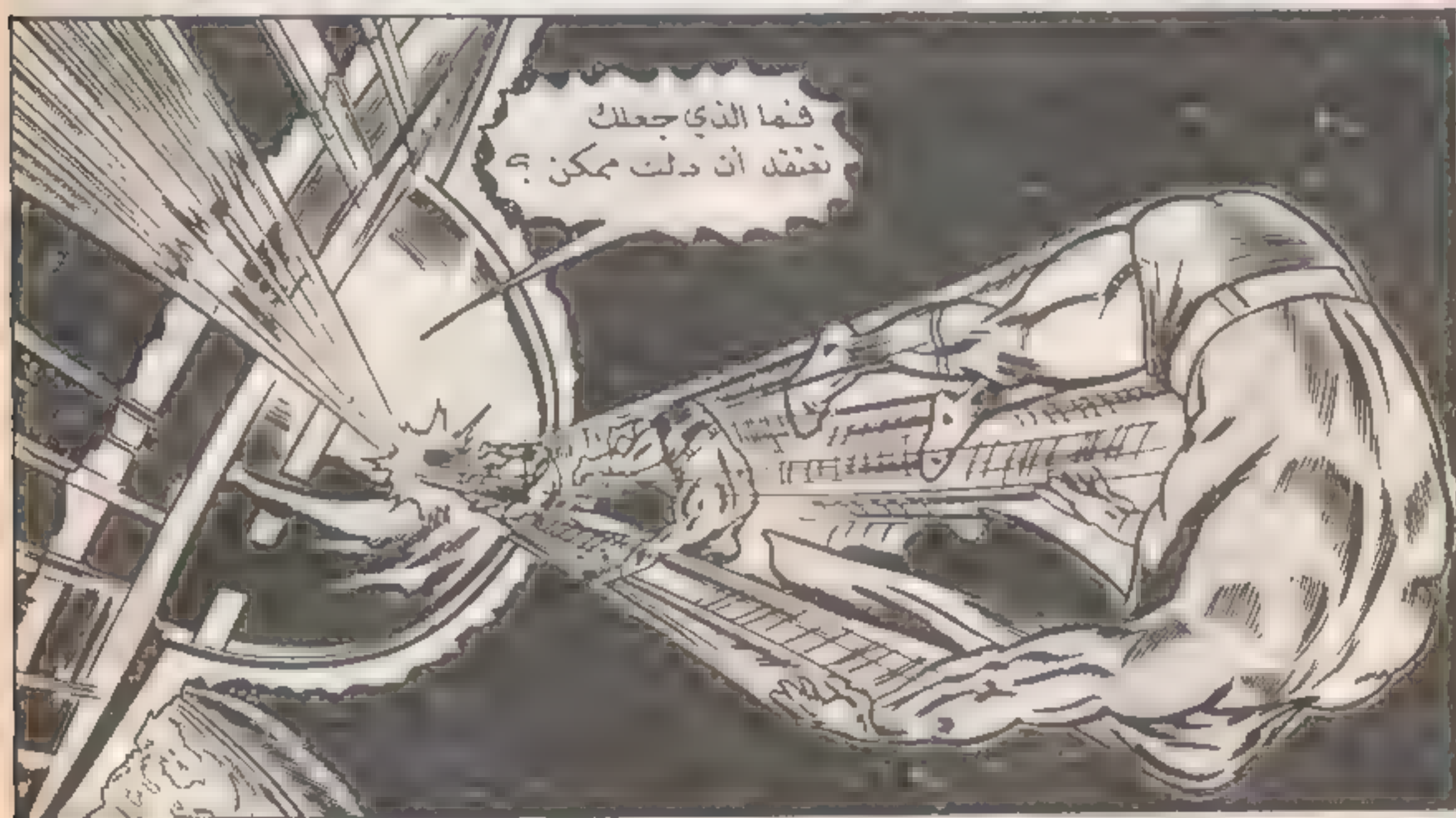
يدون
تحت بغير
رحا هي



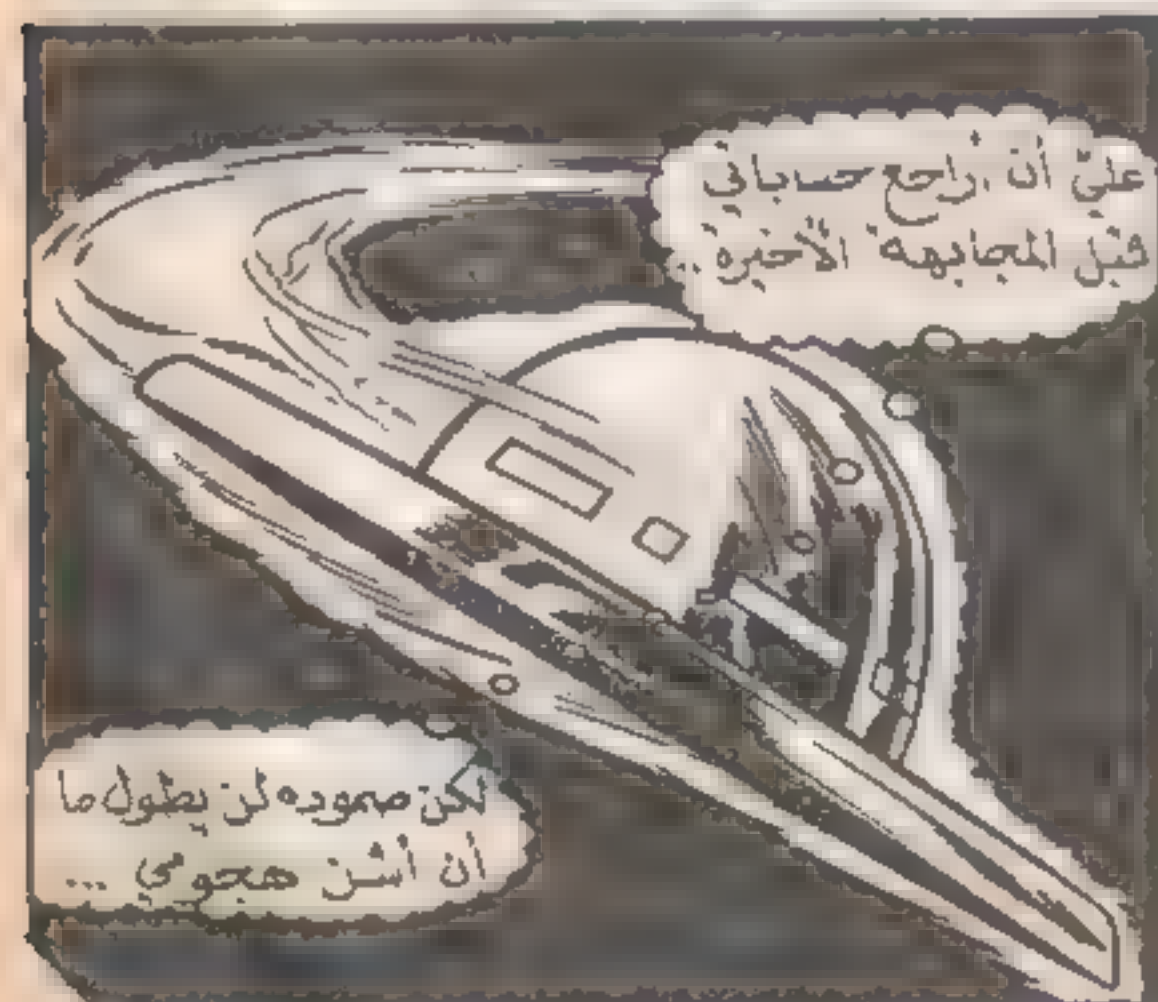
لقد وجدت جاني
يا "سورمان"...



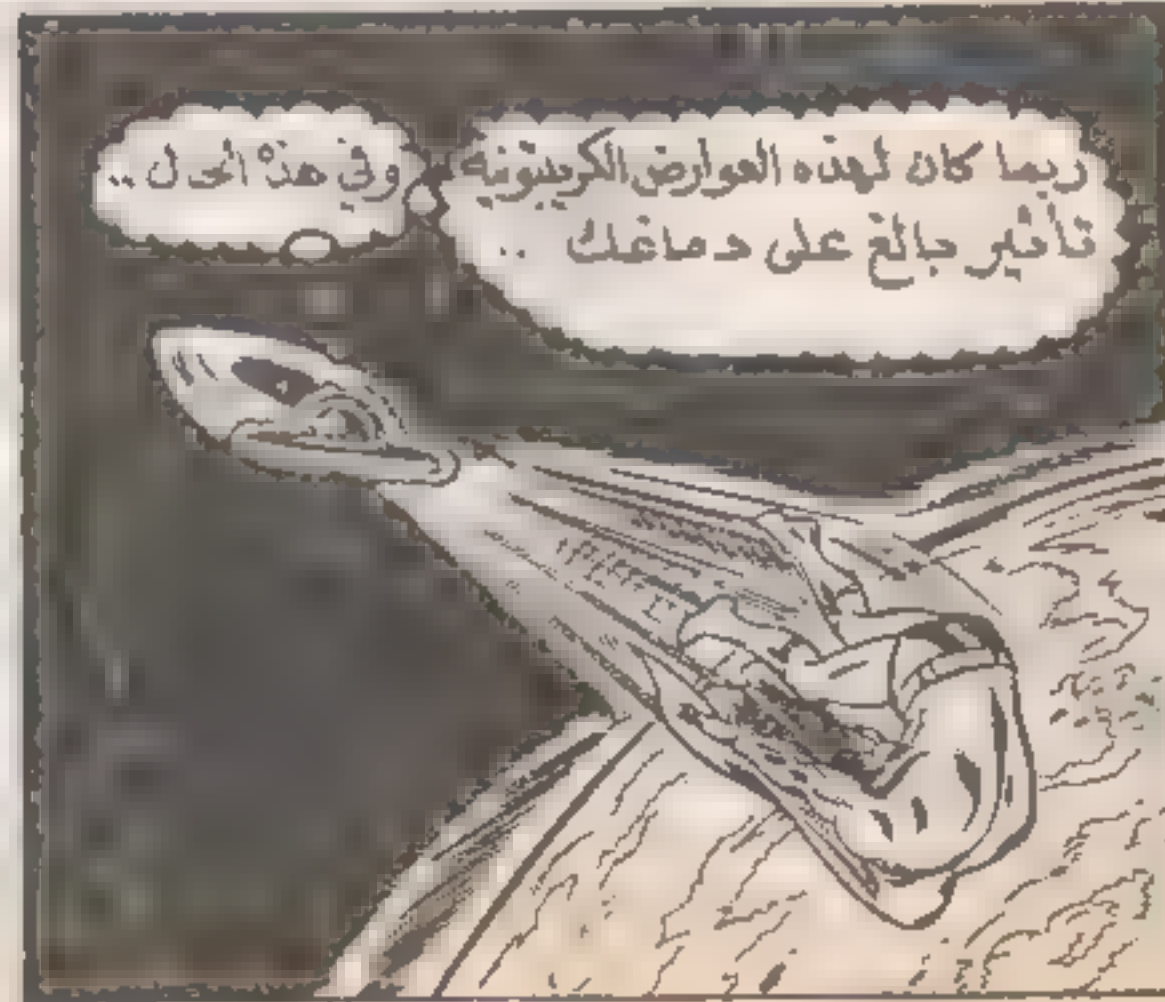
ولا أحتاج إلى تفكير
عميق لأعرف من وراء
المحاولة...



شما الذي جعلك
تعتقد أن ذلك ممكن؟



علي أن أراجع حساباتي
قبل المجابهة الأخيرة...



ربما كان لهذه العوارض الكريبتونية
تأثير جالغ على دماغك...

لكن صموده لن يطول ما
أن أشن هجومي...



بددت أنسءل هل أن
فتخري لا يحفظ حقاً.

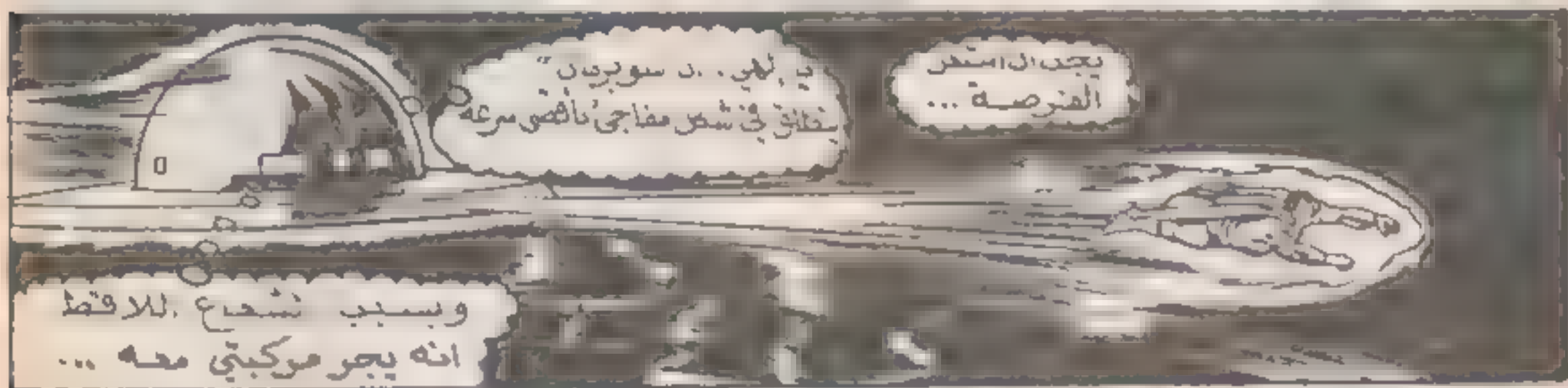
والآن وقد
أخطأ إلى



يجب أن تكون
أضربة في سبيل
حد نوقت
لأضرد صحتي

لقد وجهه على فتخري
شعاعه اللاقط.

الذي له مفعول المنفذ ليس
على حمدي الكريمتوني
ويقدر عين الإفلات
منه ...



يجب أن استمر
الفرصة ...

يا ليلي، د. سوبرين
يطلق في شخص مفاجئ نأفص سرعة

وبسبب شعاع اللاقط
أنه يجرم مركبتي معه ...



ونجاة .. راح الدماغ الذي يظهر عواض ذلك ..

مسلبي
سيسي

لا جروء على التوقف
لأن في هذه السرعة
سأفقد سيطرتي
على المركبة!



يجب أن استمر
لشعاع اللاقط
في التحال

غير مفعول! أن قوة السحب
قوية جداً وتعجز وسبيلي
التيديّة عن أحد منها ..

ولسرعة لا توصف من الطلأ أحد يجرم مركبة عموده الدور عبر الفضاء الخارجي الرحمن مخترقاً استوان صوتية عميرة



الى زئبق احمر المشرق العادي
في المجموعة الشمسية ...

الام بهدف "سوبرمان"
من هذه الرحلة ...

وكان الرد برفيقا شمس حمارا انشق فجأة أمام
المركبة ... وزالت ...

لقد تم كل شيء خلال
ثوان كما قدرت ..

لقد قضيت طوال فترة
الصباح متقبا عن هذه الشمس
المشعة في أوج عطائها!

بطريقة
عارة ..

قد يودي
إلى منتابي
أو شفاي

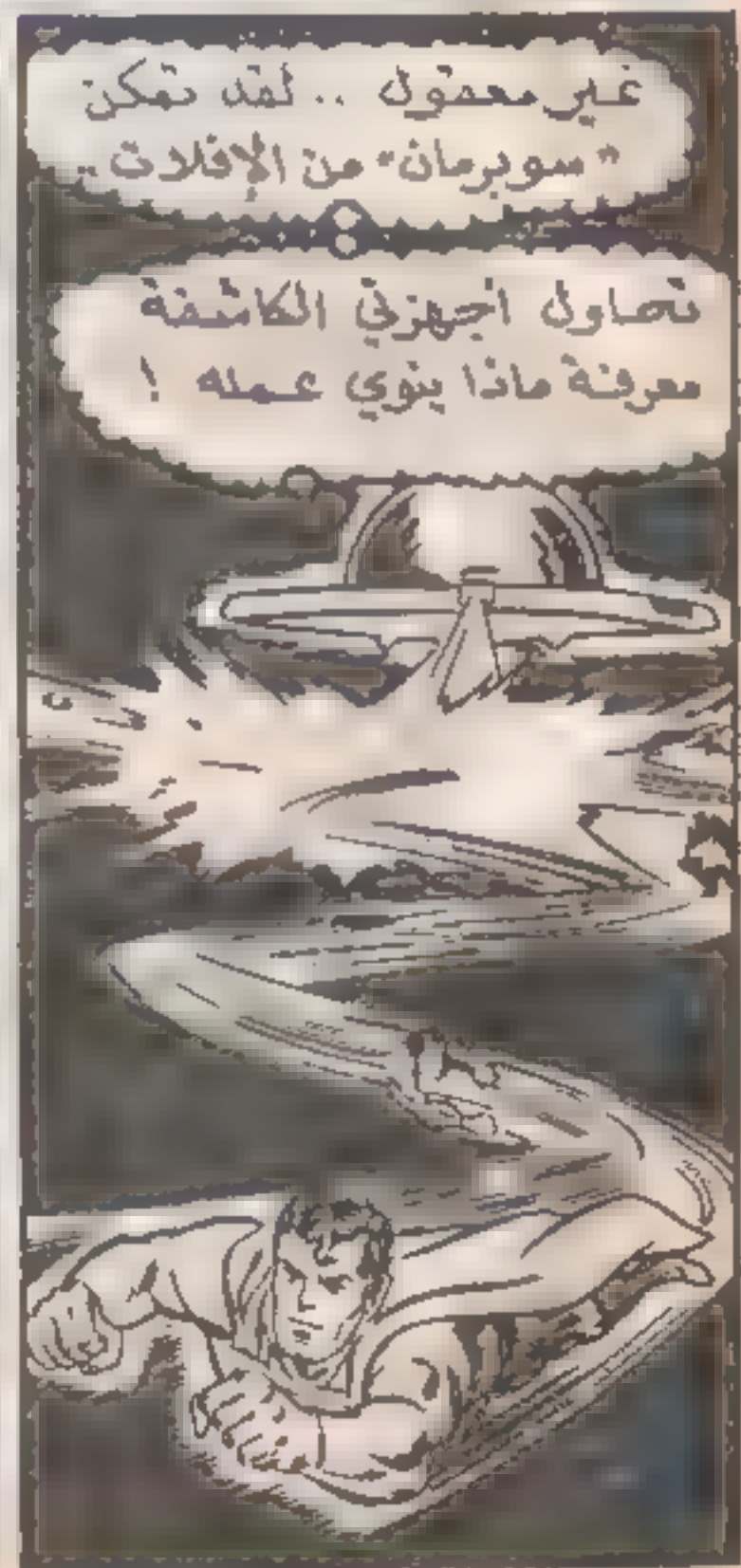
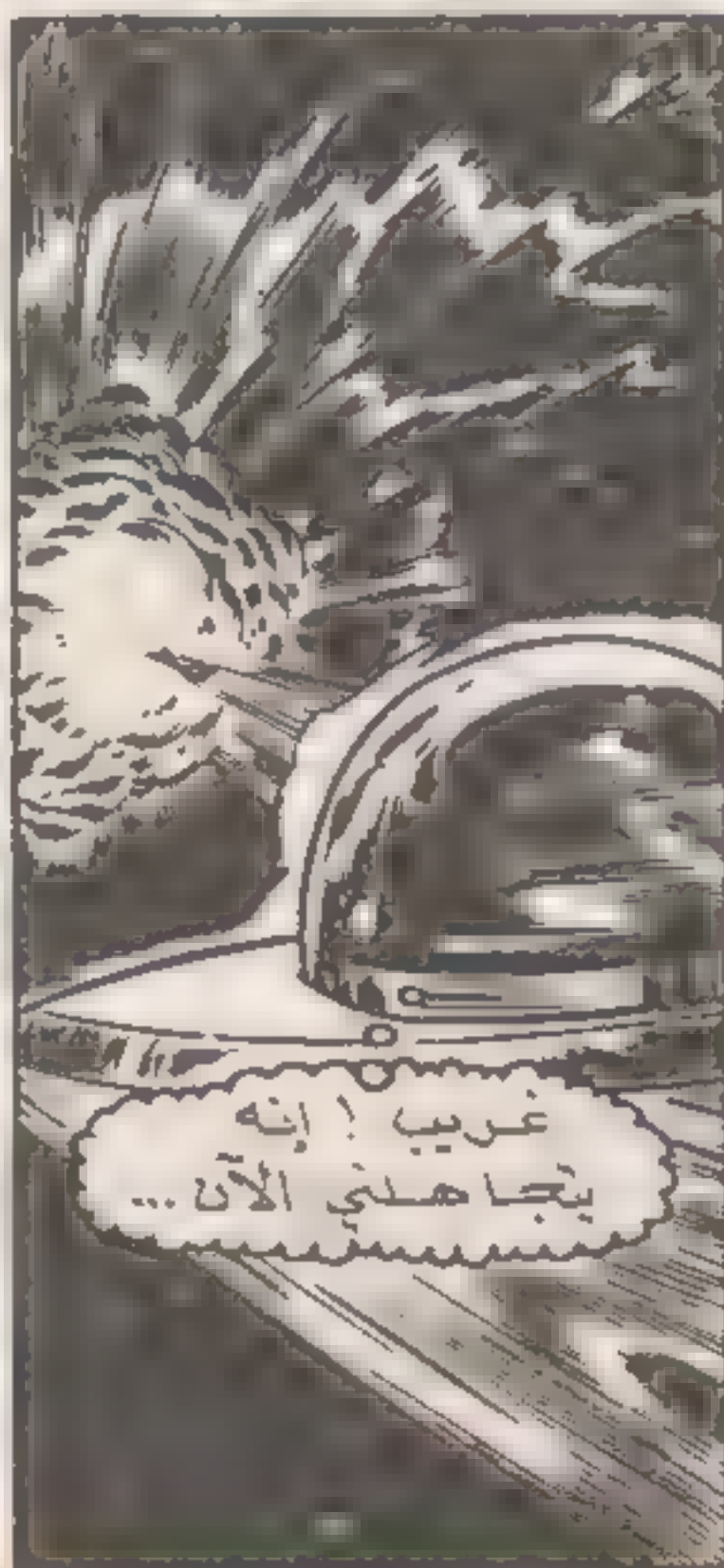
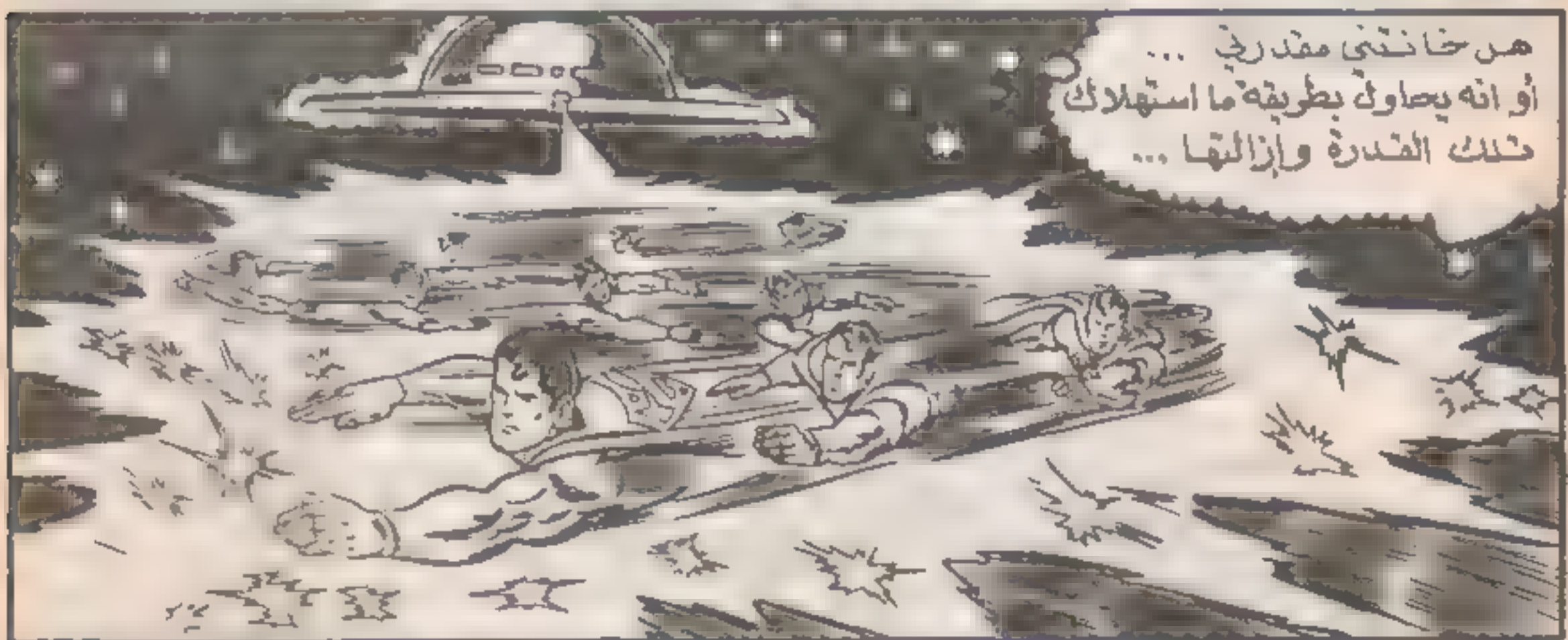
وفي
لحالتين ..

لن أعيش
أو أكون ..
وحدي!

وقد حققت
ما صوّت إليه ..

لقد تعرضت عياني لأقوى
شعاع في الكون ...

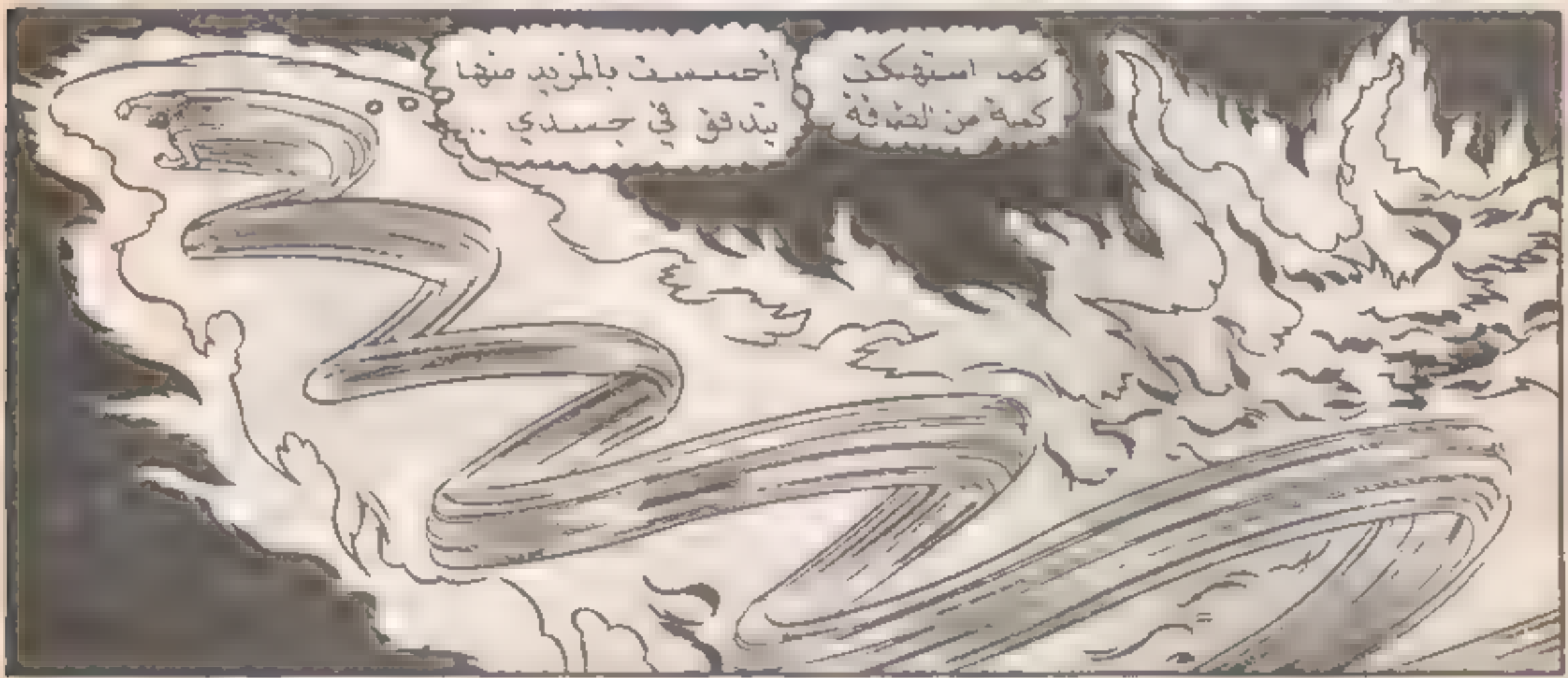
وذلك سيولد أقوى
عارض عرفته ..





ان الإفلات من شدة ٩٠٠ جري
استهلك الكثير من طاقتي .

لذلك سأترود المزيد
منها لمهمتي التالية ..



كما استهلك
كمية من الطاقة

أحسست بالمزيد منها
يتدفق في جسدي ..

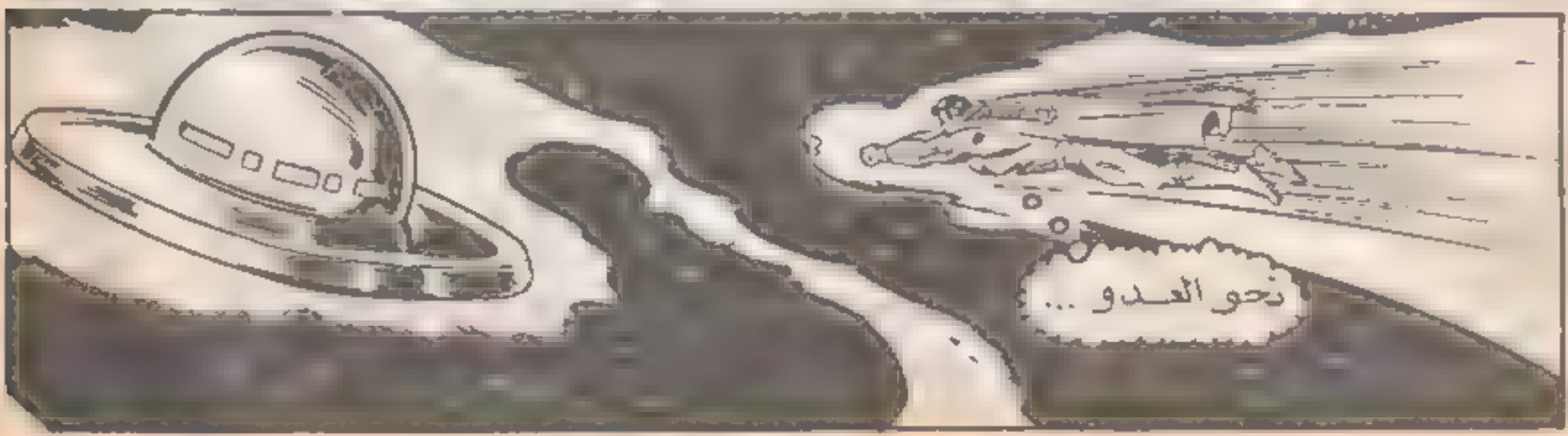


لكن مستوى الطاقة بلغ لأد حدا
يتعذر عاى ضبطه

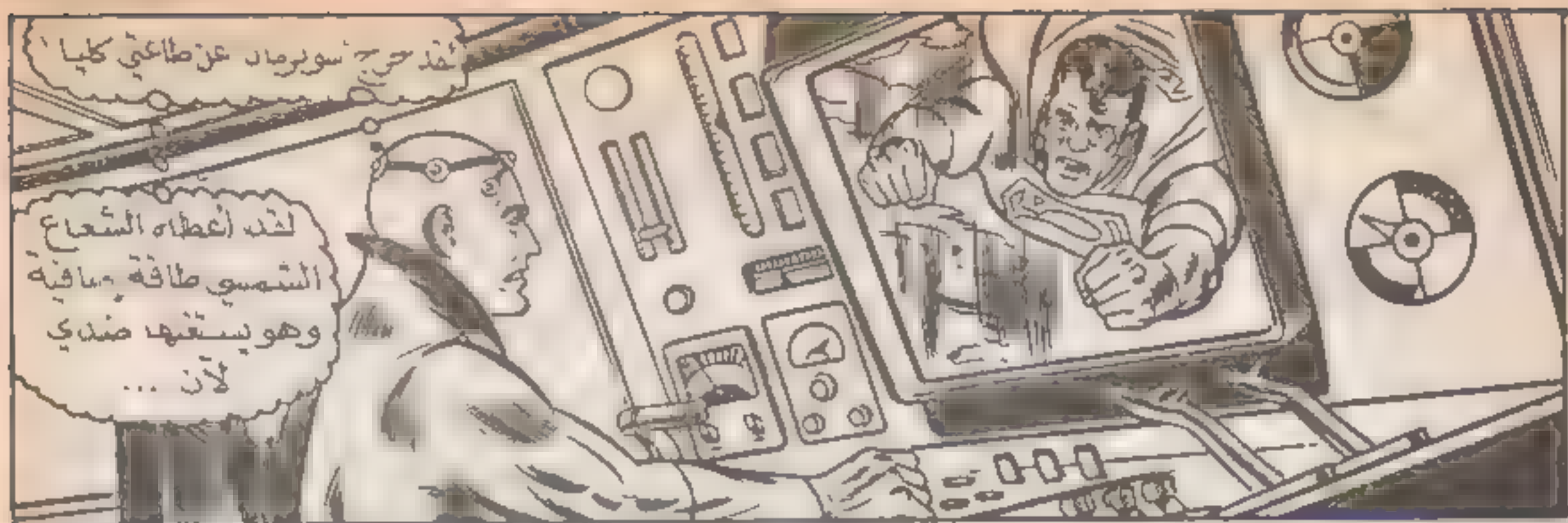
لذلك سأتحه فاستخدم



وسوف استوعب منها قدر المستطاع
ووجهها إلى حيث أريد ..

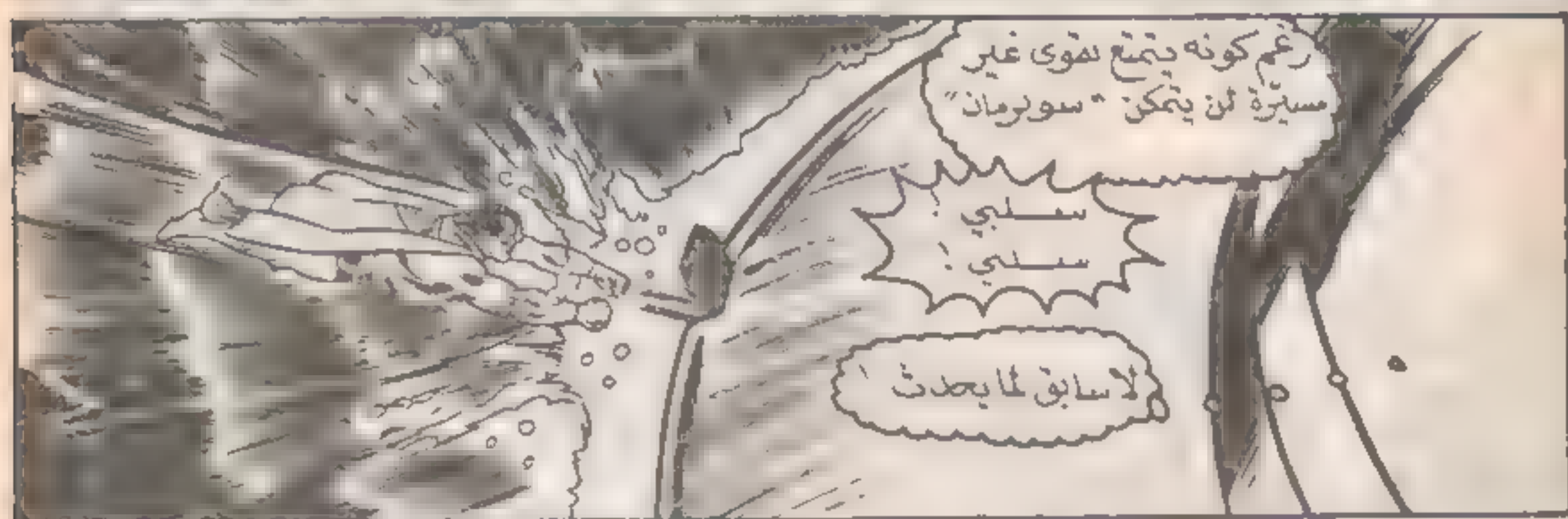


نحو العدو ...



لقد خرج سوبرمان عن طاعتي كلياً

لقد أعطاه الشعاع الشمسي طاقة إضافية وهو يستقها ضدي لأن ...



رغم كونه يتمتع لقوى غير مسيطرة لن يتمكن "سوبرمان"

سيلي
سيلي

لا سابق لما يحدث



ان اجهزي تفضل تقديرات دماغني ...

بدل ان يستد عني ها ن "سوبرمان" يقض علي بضراوة ...

يجب ان اضاعف صلابه حقل الوفية

لا فائدة من ذلك

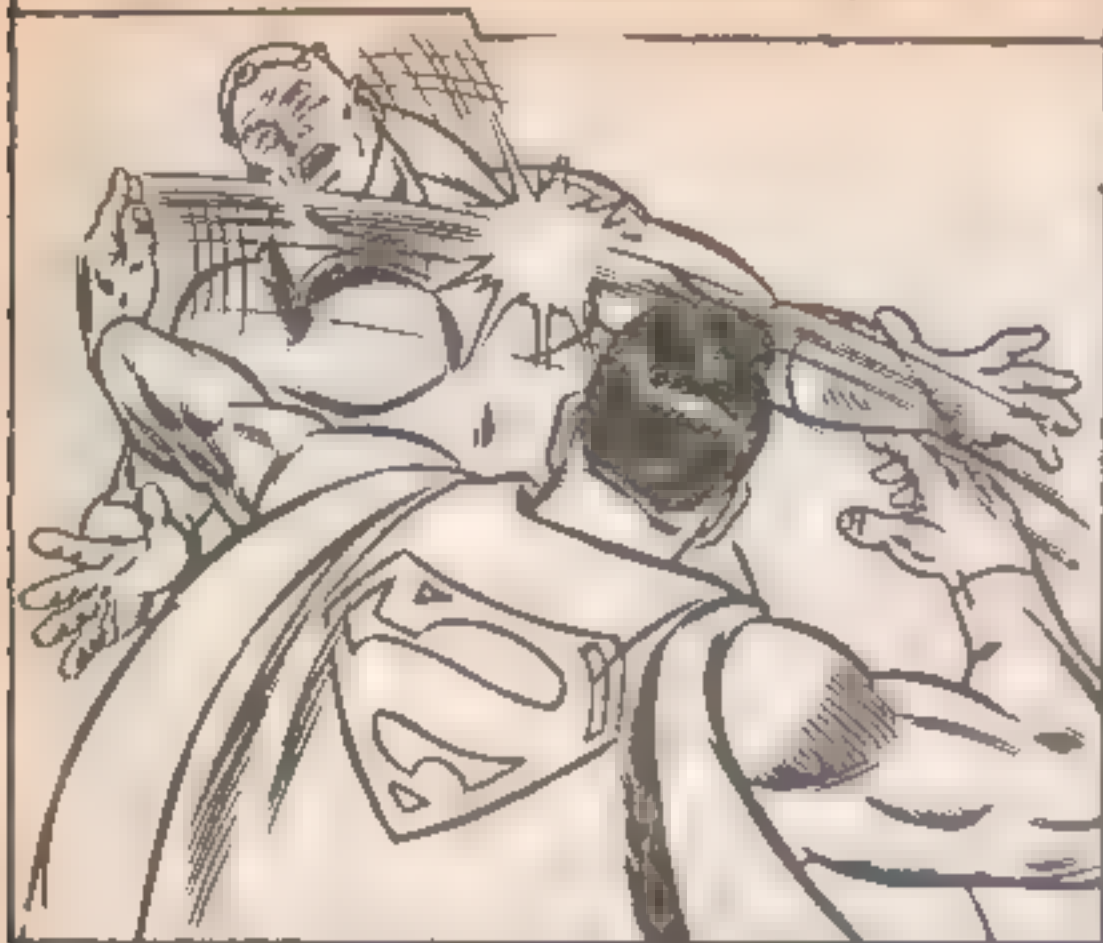
هذالك تفسير وحد. ب الشعاع الشمسي قد زود "سوبرمان" بكمية من الطاقة



تمكنه من تجاوز ما لا ينبغي ..

مد احترق ما لا يخفف

نفس رد سوبرمان أقهر على صفقة واحدة حاسمة ..



لقد انتهيت .. في ذروة
غضبه لا شك ان سوبرمان
سيقتني ارجا ...

واقى سوبرمان نظرة ناقبة على لكوميستر ..



سليبي أصدقائي
في رابطة العدل ان
يطلقوا عليها
انها لائحة بالقبيل
التي زرعوها فخري
عبر الأرض ..

سار صرود شامت بعمرها ...



هذا ما كنت أتوقعه .. استهكت كل
الطاقة الإضافية لأتمكن من
اختراق حقل مركبته
الواقعي ...
ها انني عود
إلى طبيعتي !



بعد ان تح صورة
كريبتون المتفجرة عن
مقتلي .. لقد ستقدت
نظري الطبيعي ...
وقد كدت أفقد
الأمر في ذلك بعد كل
ما عانيت من شرور
سارق خري ، تعبيرة



انفجار الجهاز الاتي
كلها .. لا يؤثر بي ..
لما كان عندي
وفي شك باحتمال
قتله عيني ..
لما كنت خاطرت .. لكن
الشعاع الشمسي كان
خير دليل على شفا في

حافظ على
النظافة



كانت مكاني أن أخرج
منذ ساعتين لو لم
يستمعني، لواجب كسور
نشد تسمت من المحطة الأولى
لتي عمدة شيه معا: السرعة
فكر كل شيء

أخسنت يا نبيل، انك قررت أن
استعير عنها بتحقيق لردك عن سورمان



عربي، انك راي دخل ولييب، الى مكسي لقد اسمح فيما
كنت انك اي، مرصعة قصة مديك ...
فليل

لا داعي لسؤال عن
القصة .. انتهيت من طباعتها الآن!



عظيم .. انما ما هي
القضية ؟

كيف حدث
يا نبيل ؟

لست هنا لهذا السبب عن أي
حال جئت أعرفك إلى "عباس"
من شرطة مور ..

في بنائه المبرنة انه البطل الجبار
"سورمان" ولكن بصفته المزعج الناجح
مكشاة الساعة السادة انه يعيش :

حياة نبيل فوزي الخاصة !

لقصة .. سيد عباس
سيصطحبني في مرزعة
إلى السوق

حيث ستعبرني
لسيد

إن كنت تمني بغيره لمررت ومنتجبات خذوا عمه .. انما أقول عليكم اليوم إهدركم انك مغامراتي
الصحفية عندما لعبت دور الضحية :

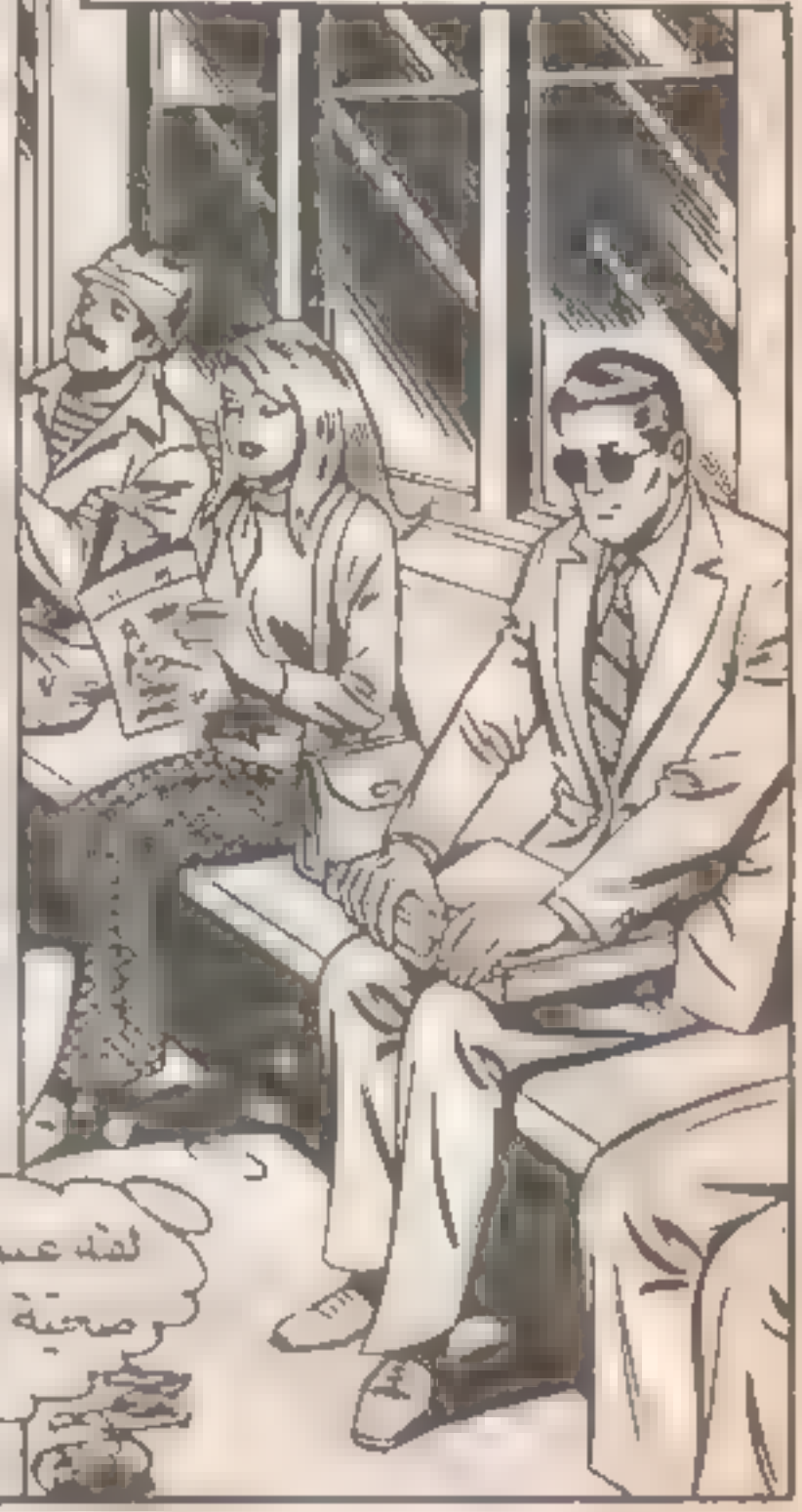
"الرجل ذو الإيتسامة الذهبية"



لم أكن أعلم متى أو أين ستتم الجريمة التي كان كل شيء يرمي بالعمود والحذر ..



وجّهتني "عباس" بصدرية
ضد الرصاص قائما بجدي مع
صدرتي المنيح ودخلنا القطار
رقم ٢ وهو المحقل الأرضي للسوق



لقد علمني "عباس" كيف أجعل نفسي
صحية سهلة: حقبة يد وشعور دائم بالثقة



لكن شيئا لم يحدث ..

كانت الحرة ستورا اي عهد تساوت معه اذ كانت
احيت من سيجور حقا ...



ومن هذه نظارتي السوداء كنت أراقب الجميع واستنتجت
ان "البسم" ورفاقه يصفون جوا من الرعب على المكان ..

كان الرجال يرمونهم في كل حركة . كما حصل لراقة
البرانيين عندما وقف احدهم لراجع الخريطة ..

كردنا ببلغ نهاية الخرج و حركه ارجيه كانت تقصر عن صعود ونزول الركاب



عققد ن عباس اكتشف شيئا سائق نظره كاشفة



قلك الامراة ليست بمره

ان عنيتها يوضح حقيقه امرها



و ادا ما طلعتا المولجة اتساعة ...

الشارع ١٨١ في مور!



لهم راكبا منته بمغادره المكنه ..



لا اعلم ما كان كثر عباس وشكر امر لا يخفف عني

وتبعهما مسرودت لم يكن سوى عباس نفسه ...

الى المحطة ١٩ ثانوي



واذ برأت اللصوص تغلق حاور راكب رابع متوقفة في ربح.

لقد تركني عباس وحدي. لا شيء
أبته شئيه ماأحد

واذا ما كانت المرأة موضع الشبهة
لا يعقل ان يكون قد غادر
المكان قتبها!

علي أن
ستعمل نظري
الحارق لأخذه
ما يجري!

"عباس"
يصادف أحدهم

أحمد .. ان عباس "السف
ميتا لم أكتشفه اذا ...

وقد تمكن من السيطرة على النساء ...

ومن حسن الحظ انني لم أذكر ميتا عن المرأة اذ بيّن
انها شرطي آخر منكسر ...

و فكرت في تغيير اسمي - بديع -
بمرافتي ...



لقد تركتني عباس

مع نسيان أخو!



ولكن المفاجآت لم تكن قد انتهت بعد ...

هذا لك مسدس
في ظهرك .. لا
تحاول الإفلات!



وكرت انك ما نصحتني به عندما

هذه هي القصة التي
سعى اليها وقد نصحتني
عباس جبالا اذوم. يريد
ان عياله وصنا
دقيقا عنه!

أرجوك

اعطني محفظتك
لسرعة والإصطفات
على الزناد!





وقد رافقتي
شرطي ليحميني
في مهمتي!

أنا كنت بنشال ولكنني حصلت
على قذاح صلب الشرطة
لاحتل لدور حتى عرو بما
تخس به لصحية!

جيبيل فوزي...
أنت...



ماذا
تعني؟

لا يصعب على صديقي أن يعرف في
أرضيله. نعيم من صحة الخبر نصريح



لقد قبضت على النشال

ولكن كيف
عرفت؟

"جيبيل" أعطاني
بعض النقود ليس أرجو!



آسف! لا يمكنني
أن أشرح بشيء

"جيبيل" أرجوك! أخبرني
بماذا شعرت عندما حاولت
نشلتك!

والمناسبة
إذا أردت أن تلاحق
بمرافقتي. فقد
غادرت لقضار
عند المحطة السابقة



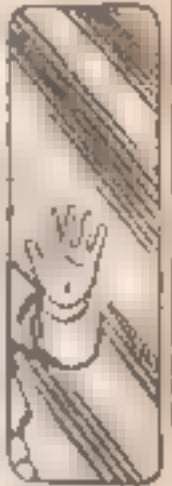
في المكوكب اليومية...

المكوكب اليومي
القبض على نشال كبير!

نبيل فوزي يغفل
أفصة شريفة...



آسف يا نعيم... فقرا
البقية في مفاتي!



السيد والسيدة سوبرمان



أصبح "بنك" رئيس تحرير "النجم سوري" على الأرض الثانية لأنه يعرف المهنة وحفظ يالها حسد... ولكنه رغم ما عده من قوة في عدم الخوف والمفاجآت، لم يبين ما كانت مآثره الغصة سوري حقيقة، ثم فبال هزل:

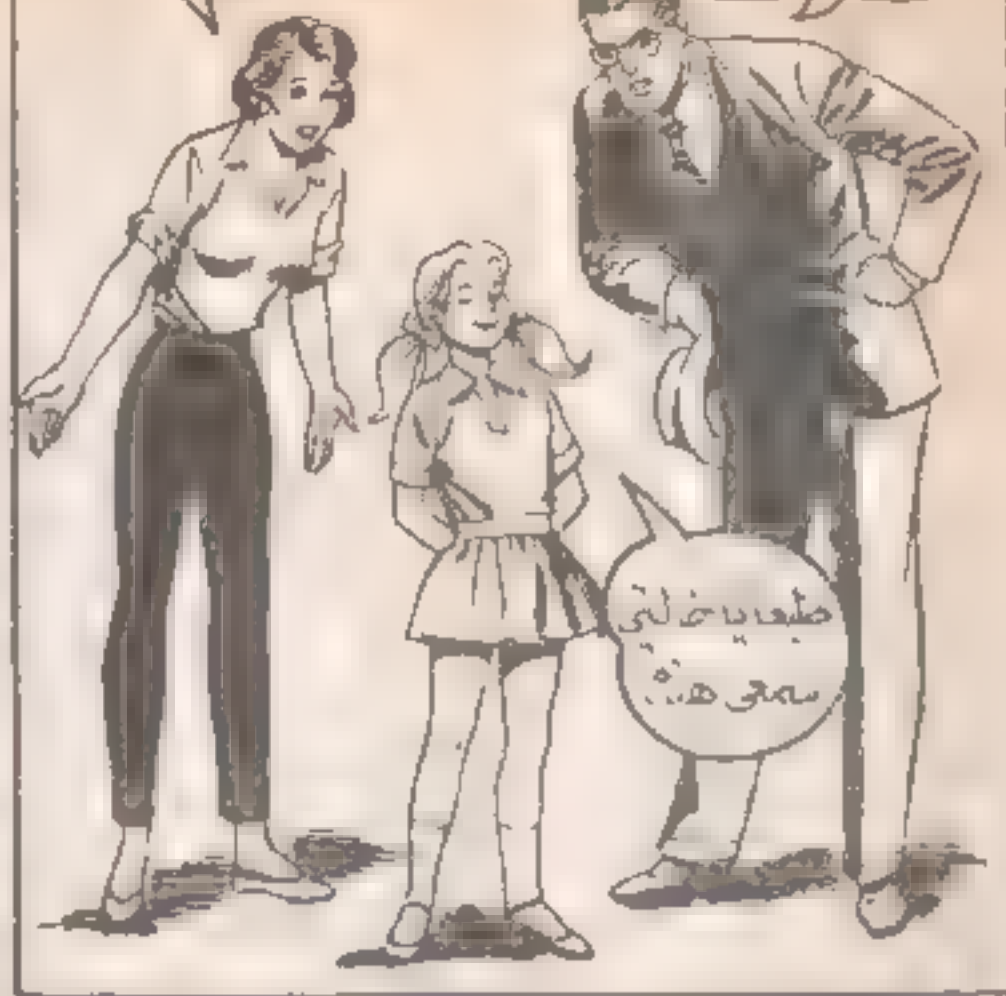
"مركبة طائرة في مور!"



في الاسبوع الماضي كنت في الغابة
واذ برب وذن وأمر ليضاجروني



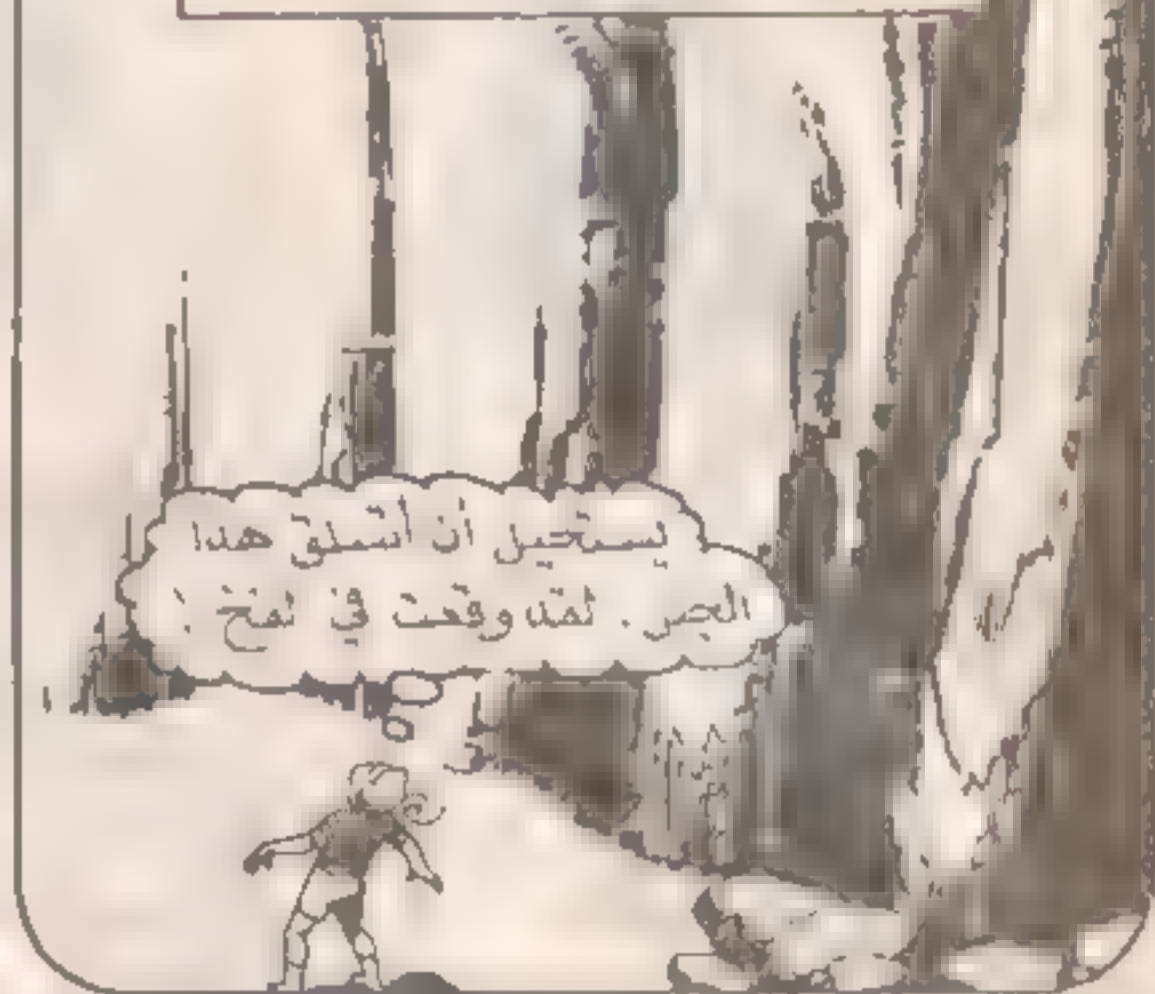
هل ما رآيت توفيق
ألا ذيب ؟



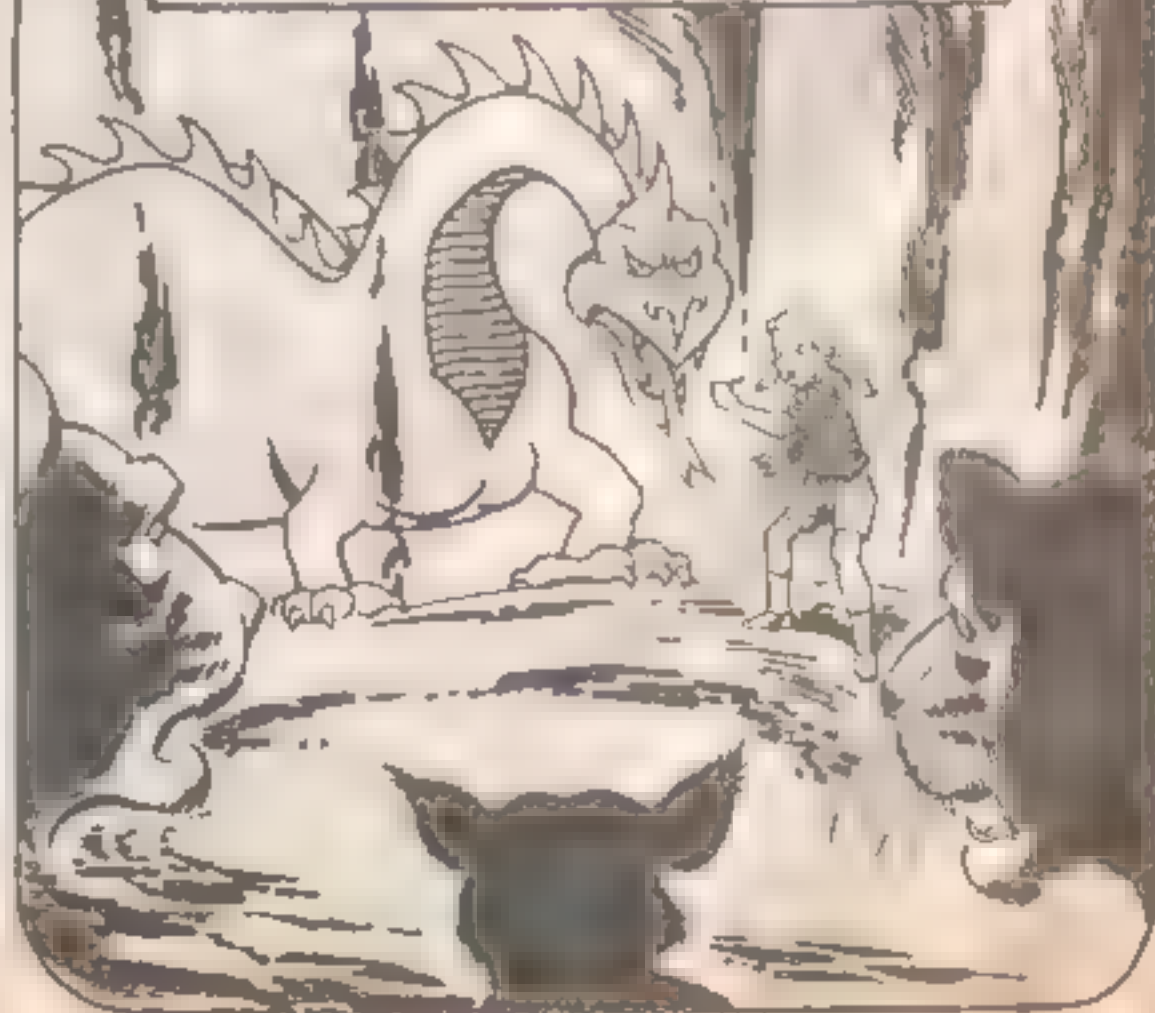
رستفلة سرقة مدينتي رست على الجدار العسكري مع صديقي



واذ دخلت لفقاً وصلت إلى طريق مسدود



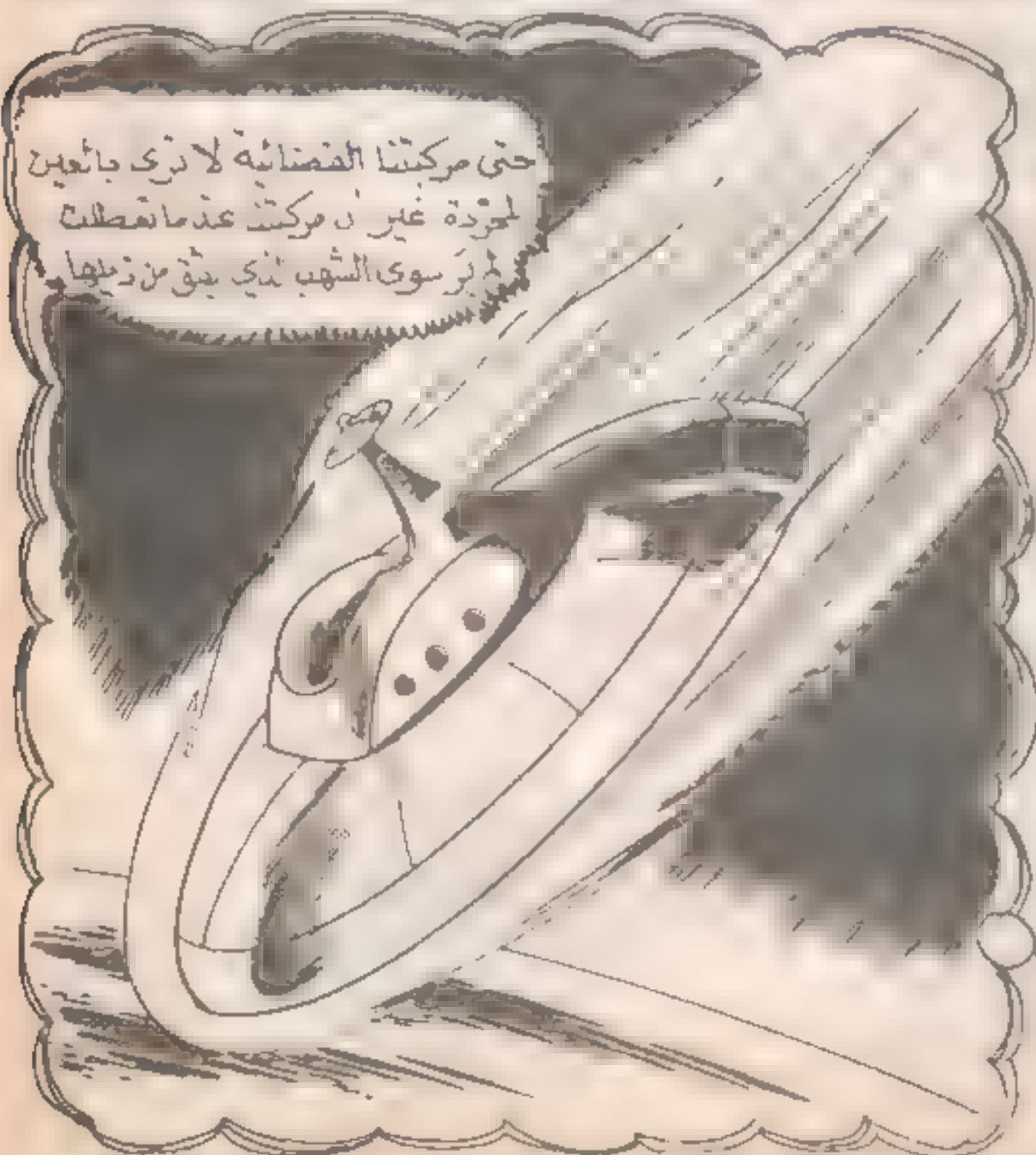
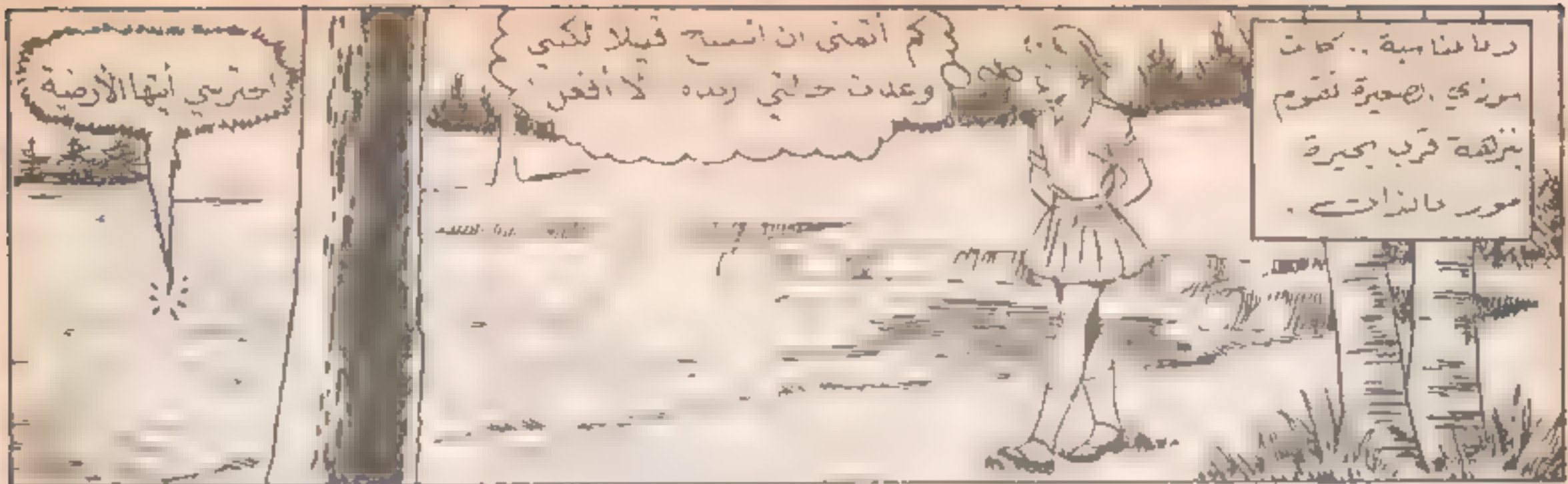
ولم يبق لي سبيل إلا أن أفرار الوصوف المزدنة



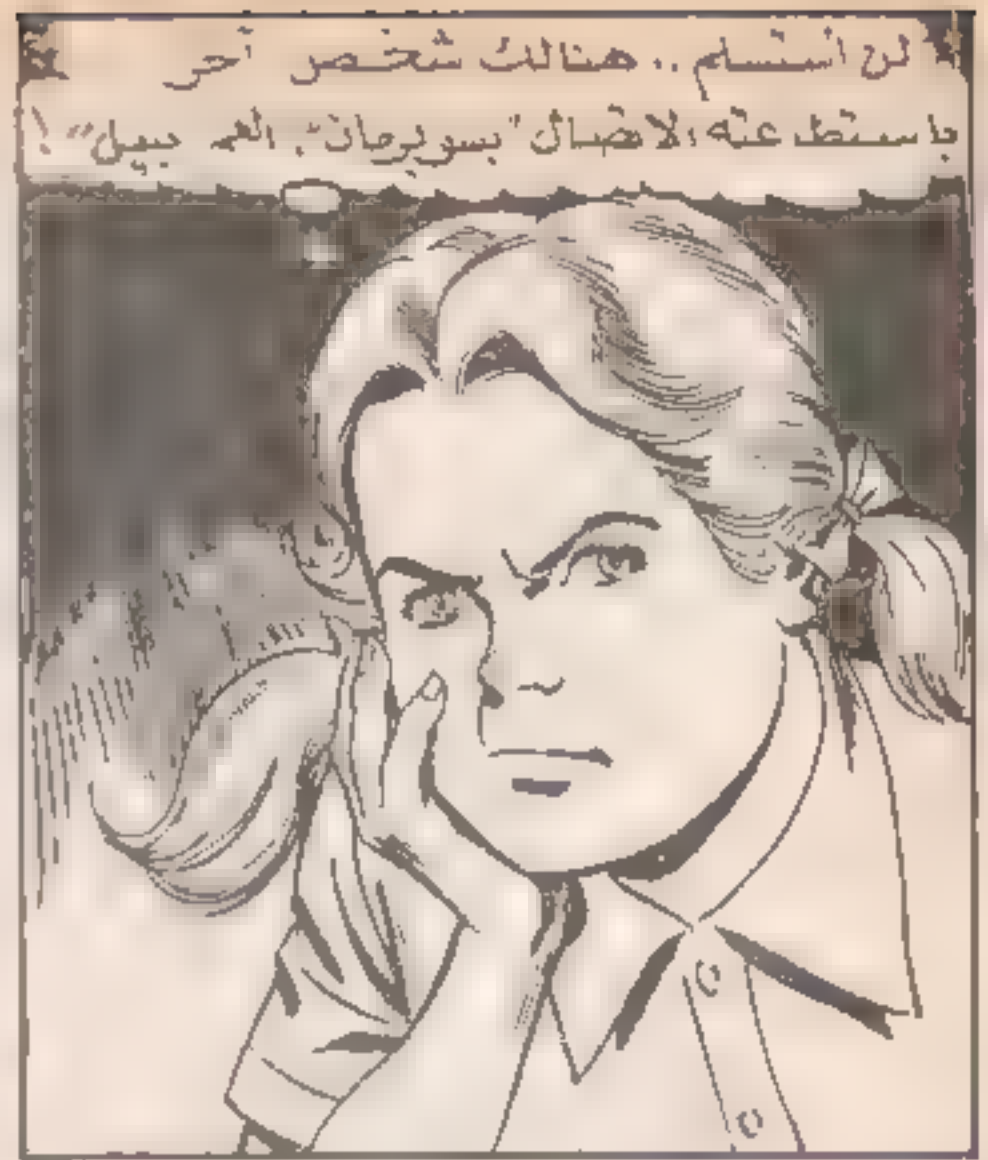
نما أخرج من الجدار
وطرد لهم حتى أوصده
بلى أقرب حيلة مبررات













نيد.. "سوبرمان"
ماذا تفعل هنا؟

سأجيب على سؤالك مؤخرًا أما الآن..

أين "سوزي"؟



لا بأس! يجب أن نفهم
في الأمر.. ربما!

اسمعي يا ريتا! يستحسن
ألا نهمل شيئًا!



لا.. هل اتصلت بك في المكتب
وأخبرتكم عن المركبة الخفية!

رجال من عالم
آخر.. يا للسخافة!



وبعد قليل في قاع
البحيرة...

إن قصة "سوزي"
ليست من تسج الخيال
وإذا أعجز عن رؤية
المركبة بواسطة أشعة
نظري تستطيع أن أشرح
بوجودها!



ها قد وصلت "سوزي"!

"سوبرمان".. لقد اتصل
بك العم "فيل"!



لقد وجدتها حتى لو
كانت لا ترى.. وبما أن
"سوزي" هي أسلوب
الاتصال بهم الوحيد
يجب أن نسالهم كيف
يمكنني ان أساعدهم في
تصليح المركبة!

أما قلت لك؟
أما قلت لك!

أرجو
المعذرة يا "سوزي"



روزنامه ۱۹۹۷

تقویم

لایحه

تقویم

نيسان (ابريل)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠			

أيار (أغسطس)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	

كانون الأول (ديسمبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١			

آذار (مارس)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

شعبان (يوليو)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

تشرين الثاني (نوفمبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

ربيع الأول (فبراير)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

ربيع الثاني (يونيه)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

تشرين الأول (أكتوبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	

أيلول (سبتمبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	

أكتوبر (سبتمبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

نيسان (سبتمبر)

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩